

Ministros Extraordinarios de Sagrada Comunión

Entrenamiento Práctico

Antes de la misa:

- **Preparación personal: Tenga en cuenta el misterio y el milagro de que la Eucaristía se convierta en el cuerpo, la sangre, el alma y la divinidad de nuestro Señor Jesucristo.**
- Preparación grupal, 10 minutos antes de la misa para oración grupal (propuesta)
- Vestimenta: la excelencia de este ministerio debe reflejarse en su apariencia y apariencia.
- Llegue 15-20 minutos antes.
- Reportarse con el coordinador de misa o su auxiliar para registrarse en la carpeta y tome un crucifijo.
- Siéntese en el área y en las dos primeras filas reservadas.

Caminando hacia el área del Altar

- Salir de las bancas y formarse en la fila de acuerdo al número de estación y especie que va a servir.
- El coordinador de la misa dará la señal de cuándo dirigirse al altar, tan pronto como el sacerdote tome la sangre preciosa.
- Inclinarsse: No es necesario al subir o cruzar frente al altar / tabernáculo.
- La posición del cuerpo mientras está en el área del altar debe ser reverente junto con las manos en la posición de oración.
- Dirigiéndose a su estación:
- Inclinarsse es innecesario al pasar el tabernáculo con la especie.
- Tenga en cuenta a qué estación se dirige a medida que los otros Ministros se dirigen a su estación

Sirviendo a los comunicantes:

- Mire a los ojos de la persona a la que sirve, usted siempre debe estar en control sostenga la hostia o el cáliz. Solo diga "El cuerpo de Cristo o La sangre de Cristo"
- y espere un amén
- Realice el intercambio del cáliz con cuidado.
- Limpie el borde del cáliz después de cada comunicante y haga un cuarto de vuelta
- Si la hostia consagrada cae al suelo, consúmala en el acto. Si no se siente cómodo haciendo eso, llévela al diácono y él lo llevará al sacristán cuando termine de servir. Se colocará en agua y se colocará en el sacarium ... esto va directamente al suelo, no a la alcantarilla.
- Si la Preciosa Sangre se derrama, hay un proceso basado en la ley canónica similar a lo que se indicó anteriormente, pero como mínimo, coloque un purificador por el momento y avísele al acomodador, para que consiga un purificador adicional, avise al sacerdote o al diácono después de la Misa.
- Nunca se permite sumergir a la hostia consagrada en la preciosa sangre. Eso solo lo permite un sacerdote.

- Cómo manejar a los que no reciben lo que se muestra al cruzar los brazos sobre el pecho: Haga la señal de la cruz, pero solo con el cáliz o el copón, no con la mano. No ponga sus manos sobre el comulgante y tampoco diga: "Te bendigo". Eso es solo para los ordenados.
- Si alguien no consume la hostia: el acomodador interviene para indicarle que la consuma o la devuelva. De lo contrario, solicítelo y consúmalo.
- Aquellos que no son capaces de caminar para recibir la comunión solo pueden recibir la hostia. No ofrezca la preciosa sangre debido a que hay mayor posibilidad de que se derrame. Los acomodadores le indicaran de estos casos, previamente identificados.
- Cuando no tenga más comunicantes, cambie de posición como se indica.
- Si tiene el copón, vaya y colóquese a la mitad de la primera banca.
- Si tiene el cáliz, colóquese a 3 o 4 pies de distancia del otro EM
- Cuando sirva al coro: suba las escaleras de Pyx y espere a que la música y el canto se detengan. Partir en pedacitos una hostia está permitido si no hay suficientes hostias.

Regresando a la zona del Altar

- Si serviste al coro, lleva la pyx de regreso a la mesa de la credenza y no al altar.
- Con la preciosa sangre, camina directo hasta la mesa de la credenza .
- Consuma la Sangre sobrante frente a la credenza y coloque el purificador (Lino) encima del cáliz.
- Lleva el copón (hostias) al diácono y espera a que él te lo pida. No lo pongas directamente en el altar.
- Si le toco servir la hostia consagrada, sumerja los dedos en el recipiente de lavabo de vidrio que se encuentra en la credenza. Asegúrese de no usar la que usa el sacerdote.
- Cuando salgas del altar, da vuelta de frente al pie de las escaleras e inclínate hacia el tabernáculo.
- Entregue el crucifijo al coordinador de Misa o llévelo personalmente al cuarto de los servidores del altar.

Lista de Rotación.

- El coordinador recibirá un correo electrónico entre el 15 y el 17 de cada mes. Y a su vez su coordinador le informara, la idea es tener la lista de rotación un fin de semana antes del inicio del mes entrante.

Ambiente Seguro

- Antes de ser programado para servir, se debe completar el Ambiente Seguro que se puede encontrar en <https://stmichaelmckinney.org/safe-environment>

Misceláneos:

- Los diáconos siempre sirven y generalmente sirven la sangre preciosa.
- Si no está programado y quiere servir, infórmelo al coordinador de misas.
- Si no puede servir en una misa para la que está programado, es su responsabilidad encontrar a alguien que lo reemplace.

El Altar Tradicional y sus elementos.

El Altar, el Santuario del Templo, generalmente se compone de una tabla puesta sobre cuatro columnas y donde antiguamente se hallaba una tumba, como en los primeros años del Cristianismo. La Misa se celebraba sobre las tumbas de los Mártires. Hoy en día se coloca una piedra cuadrada en medio de la mesa del Altar, ésta se encuentra consagrada por el Obispo, se encuentra adornada con 5 pequeñas cruces, contiene una o más reliquias de Santos a Mártires, y sobre ella se celebra la Santa Misa.

En las Iglesias mas grandes el Altar, tiene al menos 3 escalones por sobre el nivel de la nave, con el fin de reproducir la altura del Calvario.

Los diversos elementos que componen el Altar, su significado y sus características a continuación se exponen:

-Tabernáculo o Sagrario: contiene las Sagradas Hostias dentro de los Copones o Ciborios.

-Crucifijo: colocado en encima del altar, con la figura de Dios Hombre crucificado, representa al calvario.

-Lamparilla Roja: encendida de día y noche, indica la presencia del Santísimo Sacramento en el Sagrario del Altar. Es como la Guarda de Honor a la entrada del Palacio de los Reyes.

-Candelabros o portacirios: sobre el altar a cada lado del Tabernáculo. Estas luces representan al Redentor, la Luz del Mundo, y también la Fe, la Esperanza y la Caridad.

-Sacras o Cánones del Altar: cartulinas que contienen inscritas las oraciones de la Misa. Su única finalidad es ayudar a la memoria del Celebrante. La mas larga se apoya en medio del Altar, y las dos menores van a cada costado.

-Misal: el libro litúrgico para la Misa, contiene los textos litúrgicos del Santo Sacrificio, y se apoya en un pequeño atril o portamisal.

-Crendencia: pequeña mesa cerca del Altar que contiene las vinajeras y el manutergio.

-Vinajeras: contienen el agua y el vino que se usarán durante la Misa.

-Manutergio: pequeño lienzo para las abluciones del Sacerdote.

-Campanillas: usadas durante la Misa o en la Exposición del Santísimo.

-Acetre: caldero de agua bendita que se usa para las aspersiones litúrgicas. El agua se recoge del acetre y se dispersa con el hisopo. Utilizado en las Misas mayores dominicales en el "Asperges me".

-Incensario: utensilio para incensar en las ceremonias litúrgicas.

VASOS SAGRADOS

- Patena:** pequeño disco de oro o plata dorada en donde se deposita la Sagrada Forma.
- Cáliz:** cuya copa debe estar recubierta en baño de oro por respeto a la Preciosísima Sangre.
- Velo del Cáliz:** pequeño retazo de seda del mismo color que los ornamentos.
- Bursa o Bolsa:** colocada encima del velo del Cáliz, contiene un paño de tela de hilo de lino.
- Corporal:** el cual es desplegado por el Sacerdote en medio del Altar, desde el comienzo de la Misa hasta luego de la Comunión del Sacerdote, el Cáliz descansa sobre éste.
- Purificador:** que cubre el Cáliz antes del ofertorio (y luego de la Comunión) y retirado cuando el Sacerdote quita el velo del Cáliz
- Patena con la Hostia:** colocada encima del Cáliz.
- Palia:** cubre a la patena y la Hostia, consiste en un trozo cuadrado y duro de lino, el cual sirve para impedir que el polvo u tras impurezas puedan caer dentro del Cáliz durante la Celebración de la Santa Misa.
- Custodia u Ostensorio:** se usa para exposición del Santísimo. Consiste en un recipiente sagrado bañado en oro o plata, en donde se deposita la Hostia Consagrada para ser expuesta en el altar, sobre un corporal, donde la adoran los fieles.
- Copón o Ciborio:** vaso sagrado mas grande que el Cáliz, que tiene una tapa para cerrarlo. En éste se guardan las Sagradas Hostias que serán utilizadas para dar la Santa Comunión.
- Píxide:** pequeño recipiente redondo, bañado en oro, con una tapa, empleado en la Comunión de los enfermos o Viático.